

# Plan de cours - À votre portée

<b>Module 1</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Introduction</li><li>• Liste d'épicerie pour débiter</li><li>• BONUS - Des écouteurs</li><li>• La posture</li><li>• Les 3 erreurs typiques du pianiste</li></ul>
<b>Module 2</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Repérage des notes</li><li>• Monter VS descendre</li><li>• Les dièses et les bémols</li><li>• Le mouvement d'attaque</li><li>• Repérage des octaves</li></ul>
<b>Module 3</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• La pulsation</li><li>• Sentir la pulsation</li><li>• On Jam en duo!</li><li>• BONUS - Création</li></ul>
<b>Module 4</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Les doigtés</li><li>• Exercice de réchauffement</li><li>• Gamme de Sol Majeur</li></ul>
<b>Module 5</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Qu'est-ce qu'un Riff?</li><li>• Trouble - Coldplay : Main Droite</li><li>• Trouble - Coldplay : Main Gauche</li><li>• Play along lent</li><li>• Play along rapide</li></ul>
<b>Module 6</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• La tierce</li><li>• La pédale</li><li>• Exercice de pédale</li><li>• Les 3 erreurs classiques avec la pédale</li></ul>
<b>Module 7</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Imagine - John Lennon : Part1</li><li>• Imagine - John Lennon : Part2</li><li>• Conclusion</li></ul>